



Ханты-Мансийский автономный округ – Югра
город Мегион

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №8 «БЕЛОСНЕЖКА»
(МАДОУ «ДС №8 «Белоснежка»)

Семья – первоисточник и образец формирования межличностных отношений ребенка, а папа и мама – образцы для подражания. Не существует другого такого института, кроме института семьи, так точно предопределяющего закономерности формирования будущего человека.

Семья и детский сад – два важных института социализации детей. Воспитательные функции их различны, но для всестороннего развития личности ребёнка необходимо их взаимодействие.

В новом федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО), который отвечает новым социальным запросам, большое внимание уделяется работе с родителями.

Семья и детский сад призваны стать не просто «социальными партнерами», они призваны стать воспитателями нравственной, творческой личности. Именно театральная деятельность в детском саду – это прекрасная возможность раскрытия творческого потенциала ребенка, воспитание творческой направленности личности.

ПРОЕКТ «ВЕСЁЛЫЙ БАЛАГАНЧИК»

Проект «Весёлый балаганчик», направлен на вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс ДОУ через создание образовательного проекта, направленного на развитие и профилактику речевых нарушений у детей посредством театрализованной деятельности.

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОЕКТА

1.	Название проекта	Веселый балаганчик
2.	Автор, руководитель	учитель-логопед
3.	Участники проекта	<i>Воспитанники группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи 5-7 лет,</i> Родители (законные представители) воспитанников, <i>Учитель-логопед</i> Педагог-организатор <i>Воспитатели</i>
4.	Цель и задачи	Цель:

	проекта	<p>вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс ДОУ через создание образовательного проекта, направленного на развитие и профилактику речевых нарушений у детей посредством театрализованной деятельности</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать речь детей и коррекция ее нарушений; -развивать мотивационные устремления у воспитанников и родителей (законных представителей) на исправление речевых дефектов через театральную деятельность и специально организованные речевые мероприятия; -повысить педагогическую компетентность родителей в вопросах развития и профилактики речевых нарушений детей посредством театрализованной деятельности; -привлекать родителей к активному участию в качестве исполнителей ролей в спектаклях; -установить тесное взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников посредством организации работы по изготовлению и оформлению театральной атрибутики; -развивать такие качества, как социализированность и активность детей с ограниченными возможностями здоровья; -содействовать формированию положительных взаимоотношений между сверстниками, сотрудничества между детьми и взрослыми; -развивать систему продуктивного взаимодействия между участниками образовательных отношений (детьми, родителями, педагогами)
5.	Ожидаемые результаты	<ol style="list-style-type: none"> 1.Повышение темпа развития речи в целом, за счет включения детей дошкольного возраста в театрализованную деятельность 2.Речевое раскрепощение детей, не смотря на имеющиеся у них речевые возможности 3.Родители (законные представители) активно включены в работу, направленную на развитие и профилактику речевых нарушений у детей

		4.Позитивное взаимодействие детей со сверстниками, взрослыми (родителями)
б.	Сроки и этапы реализации проекта	сентябрь – апрель (8 месяцев) 1.Подготовительный (сентябрь – октябрь) 2. Основной (ноябрь – март) 3. Заключительный (апрель)

*Активный интерес в глазах детей,
Азарт, улыбки – это так прекрасно!
Нет ничего прекраснее минуты сей –
И понимаешь ты: «Трудился не напрасно!»*

Пояснительная записка

Семья – ближайшее и постоянное социальное окружение ребенка и ее влияние на его развитие, на формирование личности велико. К сожалению, современная семья переживает кризис: в настоящее время родители тратят значительную часть времени на поддержание необходимого уровня жизни, уделяя мало внимания развитию и воспитанию ребенка. Кроме того, большая часть современных родителей не имеют педагогического образования и не владеют методами и приемами воспитания и развития ребенка. Поэтому многие дети испытывают недостаток родительской любви, понимания и сопереживания.

Дом, где воспитывается ребенок с нарушением речи, требует особого внимания и защиты. Такие семьи нуждаются в помощи специалистов по вопросам воспитания, обучения, развития детей с речевыми нарушениями.

Ни одна педагогическая система не может быть в полной мере эффективной, если в ней не задействована семья. Если ДООУ и семья закрыты друг для друга, ребенок оказывается между двух огней. Поэтому так необходимо тесное сотрудничество не только учителя-логопеда, воспитателей и родителей (законных представителей), но и других специалистов ДООУ.

Из бесед с родителями, из наблюдений их общения с детьми, анализа результатов анкетирования, а также выполнения упражнений по заданию учителя-логопеда можно сделать вывод, что только третья часть детей находится в условиях, способствующих успешной коррекционно-воспитательной работе, а остальные дети не имеют комфортных условий и нуждаются в их изменении и положительном эмоциональном отношении со стороны родителей.

Одним из важнейших направлений в коррекционно–воспитательной деятельности учителя-логопеда ДООУ является работа с родителями – как одно из условий оптимизации педагогического процесса и социализации

ребенка, имеющего речевые нарушения. Очень важно сделать родителей активными участниками педагогического процесса, научить их адекватно оценивать и развивать своего ребенка. Во-первых, родители являются авторитетом для него, а во-вторых, они ежедневно могут закреплять навыки в непосредственном общении.

В зависимости от восприятия дефекта ребенка выделяются две группы родителей: с *адекватной* и *неадекватной* позицией. При адекватной позиции родители осознают нарушения произношения как дефект, но дефект устранимый, требующий специальной работы, как педагогов, так и самих родителей.

Неадекватная позиция может быть различной: дефект родителями не воспринимается, т. е. родители не считают, что произношение звуков у ребенка страдает. В других случаях родители слышат ошибки речи, но не придают им значения, так как считают, что это «само пройдет», «пойдет в школу, научится» и т. п., либо придерживаются того мнения, что и с дефектом можно прожить без особых проблем.

Выделяется часть родителей, позиция которых также неадекватна. Они преувеличивают серьезность дефекта, демонстрируя своеобразную гиперрефлексию на дефект. Такие родители постоянно напоминают ребенку о речевых трудностях, просят произнести слово хорошо, правильно, хотя ребенок не может этого сделать. Такое отношение к дефекту формирует у ребенка комплекс неполноценности. В результате может возникнуть комплекс явлений, обозначаемых в специальной литературе как поведенческий и речевой негативизм.

Родителям с гиперрефлексией на дефект ребенка важно объяснить, что коррекция будет результативнее, если ребенок почувствует себя более спокойно, поверит в свои силы, будет испытывать радость от собственных, пусть поначалу небольших успехов.

В ходе логопедической работы необходимо:

- помочь родителям понять, как важно правильно формировать речь детей,
- подчеркнуть полезность разумных требований к ребенку, необходимость закрепления достигнутого на занятиях.

Актуальность проекта определяется, что данный проект сочетает в себе средства и способы коррекции и развития творческих и речевых способностей детей.

Цель проекта: вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс ДООУ через создание образовательного проекта, направленного на развитие и профилактику речевых нарушений у детей посредством театрализованной деятельности.

Для достижения данной цели были определены следующие **задачи:**

- развивать речь детей и коррекция ее нарушений;

-развивать мотивационные устремления у воспитанников и родителей (законных представителей) на исправление речевых дефектов через театральную деятельность и специально организованные речевые мероприятия;

-повысить педагогическую компетентность родителей в вопросах развития и профилактики речевых нарушений детей посредством театрализованной деятельности;

-привлекать родителей к активному участию в качестве исполнителей ролей в спектаклях;

-установить тесное взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников посредством организации работы по изготовлению и оформлению театральной атрибутики;

-развивать такие качества, как социализированность и активность детей с ограниченными возможностями здоровья;

-содействовать формированию положительных взаимоотношений между сверстниками, сотрудничества между детьми и взрослыми;

-развивать систему продуктивного взаимодействия между участниками образовательных отношений (детьми, родителями, педагогами)

Ожидаемые результаты:

1.Повышение темпа развития речи в целом, за счет включения детей дошкольного возраста в театрализованную деятельность

2.Речевое раскрепощение детей, не смотря на имеющиеся у них речевые возможности

3.Родители (законные представители) активно включены в работу, направленную на развитие и профилактику речевых нарушений у детей

4.Позитивное взаимодействие детей со сверстниками, взрослыми (родителями).

Эффективность данных результатов

<i>Для детей</i>	-положительная динамика речевого развития; -успешная социальная адаптация в ДОУ и семье; -индивидуальный подход к каждому ребенку.
<i>Для родителей</i>	-положительная оценка деятельности ДОУ; -готовность и желание помогать ДОУ; -использование знаний по развитию речи детей в домашних условиях и, особенно, в летнее время.
<i>Для учителя-логопеда</i>	-положительный психологический климат между логопедом и родителями; -заинтересованность педагога в творчестве и инновациях;

	<ul style="list-style-type: none"> -удовлетворенность собственной деятельностью; -качественно организованная система повышения квалификации; -учет положительной динамики в развитии детей по развитию речи при аттестации педагога.
--	---

Сроки и этапы проекта:

- 1.Подготовительный (сентябрь – октябрь)
- 2.Основной (ноябрь – март)
- 3.Заключительный (апрель)

Участники проекта:

- воспитанники группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи 5-7 лет,
- родители (законные представители) воспитанников,
- учитель-логопед,
- педагог-организатор,
- воспитатели.

СОДЕРЖАНИЕ ЭТАПОВ ПРОЕКТА

Работа по реализации проекта «Веселый балаганчик» проходила в три этапа.

I. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ (сентябрь – октябрь)

Задачи:

-Начать сбор методических и практических материалов (информационный банк) для копилки «Речекопилка», «Логопедических разминок», словарика «Такие трудные слова».

-Выяснить образовательные потребности родителей и уровень их компетентности в вопросах речевого развития детей посредством театрализованной деятельности.

Начинаем работу с подборки материала «Логопедических разминок», которые будут проводиться ежедневно в течение всего учебного года учителем-логопедом в утренние часы и воспитателями в II половину дня. Один раз в неделю к их проведению привлекаются родители (законные представители) воспитанников.

На данном этапе также необходимо начать:

-сбирать и разрабатывать копилку «Речекопилка», которая представляет собой сборник-картотеку, в который входит интересный речевой материал, которым пользуются не только педагоги, но и родители;

-оформлять иллюстрированный словарик «Такие трудные слова», в который включены слова и наглядный материал по теме «Мы играем в театр».

Воспитатели вовлекают родителей к созданию творческой мастерской «Самоделкин».

Проводится анкетирование родителей (законных представителей). Получив реальную картину, на основе собранных данных, можно проанализировать особенности семьи и семейного воспитания ребенка, выявить уровень компетентности родителей в вопросах речевого развития, выработать тактику своего общения с каждым родителем.

II. ОСНОВНОЙ (ноябрь – март)

Задачи:

-Разработать и апробировать систему методических мероприятий для родителей по вопросам речевого развития дошкольников посредством театрализованной деятельности.

-Пополнить и дополнить «Речекопилку», сборник «Логопедические разминки», словарь «Такие трудные слова».

Средства и методы проекта:

-организация «творческих мастерских»,
-проведение «круглого стола», деловой игры, консультаций, игры-забавы, практического занятия, конкурсов и других форм работы (см. Приложение),

-проведение индивидуальных и подгрупповых консультаций,
-создание видеотеки,
-пополнение «Речекопилки», сборника «Логопедические разминки», словарика «Такие трудные слова» (см. Приложение).

III. ИТОГОВЫЙ (апрель)

Задачи:

-Проанализировать эффективность работы учителя-логопеда (педагогов) с родителями по вопросам речевого развития детей посредством театрализованной деятельности, узнать удовлетворены ли родители коррекционной работой, а также работой по реализации проекта.

-Проанализировать эффективность коррекционной работы с детьми в процессе реализации проекта.

-Презентовать проект «Веселый балаганчик» педагогическому сообществу.

Оценка результатов

1.Наблюдается повышение темпа развития речи в целом, за счет включения детей дошкольного возраста в театрализованную деятельность. Дети лучше стали усваивать пройденный материал. Повысился уровень речевого и эмоционального развития детей.

2.Наблюдается речевое раскрепощение детей, не смотря на имеющиеся у них речевые возможности.

3.Родители (законные представители) активно включены в работу, направленную на развитие и профилактику речевых нарушений у детей.

4.Позитивное взаимодействие детей со сверстниками, взрослыми (родителями).

Перспективный план реализации проекта «Веселый балаганчик»

Срок	Формы и методы работы	Содержание работы	Результат
<i>1. Подготовительный этап</i>			
Сентябрь – октябрь	<p>Сбор дидактических материалов</p> <p>Создание творческой мастерской «Самodelкин»</p> <p><i>«Творческие мастерские – это интересно»</i> (консультация для родителей)</p> <p><i>«Изготовление родителями нетрадиционного пособия, используемого для дыхательной гимнастики»</i> (теория + мастер-класс)</p>	<p>Подбор материала для проведения <i>логопедических разминок*</i></p> <p>Подбор речевого материала для <i>Речекопилки**</i></p> <p>Подбор лексического материала <i>«Такие трудные слова»</i></p> <p>Вовлечение родителей к созданию творческой мастерской <i>«Самodelкин»</i></p> <p>Тематическая консультация</p> <p>Рекомендации по проведению дыхательной гимнастики</p>	<p>Сборник <i>«Логоритмических разминок»</i> по всем лексическим темам</p> <p>Сборник <i>«Речекопилка»</i> - интересный речевой материал для использования родителями</p> <p><i>Иллюстрированный словарь</i>, в который включены слова и наглядный материал по теме «Мы играем в театр»</p> <p>Конспект консультации</p> <p>Пособие <i>«Волшебный ветерок»</i></p>

	<p>«Наши руки не знают скуки» (творческая мастерская) Показ сказки «Теремок» (родители)</p>	<p>Изготовление родителями пособия «Волшебный ветерок» Изготовление родителями и детьми настольного театра из бросового материала</p>	<p>Фотоотчет</p>
	<p>Анкетирование родителей</p>	<p>Изучение уровня компетентности родителей в вопросах речевого развития детей посредством театрализованной деятельности</p>	<p>Анкета для родителей</p>
<i>II. Основной этап</i>			
<p><i>Ноябрь</i></p>	<p>«Театр и дети» (круглый стол для родителей и педагогов (по запросу))</p> <p>«Дело мастера боится» (практикум для родителей по изготовлению костюмов для инсценировки сказки «Вершки и корешки»)</p> <p>«Вершки и корешки» (инсценировка сказки)</p>	<p>Повышение творческой активности родителей, создание обстановки творческого поиска наиболее эффективных форм в работе с детьми</p> <p>Практикум, совместное с детьми изготовление костюмов для инсценировки сказки «Вершки и корешки»</p> <p>Инсценировка воспитанниками разновозрастной группы КН для детей с ТНР 5-7 лет сказки «Вершки и корешки» для родителей и воспитанников</p>	<p>Конспект деловой игры</p> <p>Фотоотчет</p> <p>Фотоотчет</p>

	<p>«Театральный ринг» (деловая игра для родителей)</p> <p>«Конфетные фантики» (игра-забава)</p> <p>«Лучшая театральная афиша» <i>по сказке «Рукавичка»</i> (конкурс)</p>	<p>младшего дошкольного возраста</p> <p>Расширение знаний родителей о театрализованной деятельности, показать целесообразность ее использования в процессе развития речи дошкольников</p> <p>Изготовление родителями и детьми кукол из конфетных фантиков</p> <p>Оформление родителями и детьми афиш к сказке «Рукавичка»</p>	<p>Конспект деловой игры</p> <p>Фотоотчет</p> <p>Выставка афиш</p>
<i>Декабрь</i>	«Вершки и корешки» (создание мультфильма)	Озвучка родителями и воспитанниками мультфильма по сказке «Вершки и корешки»	Мультфильм
<i>Февраль</i>	«Говорилки» (практическое занятие-конкурс с участием родителей (законных представителей) воспитанников)	Проявление родителями и детьми ораторских и творческих способностей на интересном речевом материале	Конспект занятия
	«В гостях у сказки» (практикум для родителей)	Изготовление сказочных героев способом оригами	Конспект проведения практикума
	«Вторая жизнь» (консультация)	Консультация для родителей об использовании бросового материала	Конспект консультации
<i>Март</i>	Театрализация сказки «Царевна –	Инсценировка родителями	Конспект проведения

	<i>лягушка»</i> (с участием родителей) <i>«Художники-иллюстраторы детских книг»</i> (творческая мастерская «Самоделкин»)	воспитанников разновозрастной группы КН для детей с ТНР 5-7 лет сказки <i>«Царевна – лягушка»</i> Оформление родителями и детьми иллюстраций к детским книгам	Видеоотчет Фотоотчет Выставка иллюстраций
<i>Ежедневно</i>	<i>Логоритмические разминки</i>	Один раз в неделю к проведению <i>Логоритмических разминок</i> привлекаются родители	Сборник <i>«Логоритмических разминок»</i> по всем лексическим темам
<i>Ежедневно</i>	Использование материала из сборника <i>«Речекопилка»</i>	Систематическое использование материала <i>«Речекопилки»</i>	Сборник <i>«Речекопилка»</i>
III. Заключительный этап			
<i>Апрель</i>	<i>«Волшебная тарелочка»</i> (мультимедийная презентация) <i>«Маски – ШОУ!»</i> (семейный праздник)	Показ родителям мультимедийной презентации по изготовлению театральных масок из одноразовой посуды Вовлечение родителей в работу по проведению семейного праздника <i>«Маски – ШОУ»</i> (подбор речевого материала, изготовление и оформление масок для шоу)	Мультимедийная презентация Конспект праздника Фотоотчет
<i>Апрель</i>	Мониторинг (анкетирование) работы по реализации проекта	Выявление уровня удовлетворенности родителей	Анкета для родителей

	«Веселый балаганчик» родителями	с	(законных представителей) работой по реализации проекта « <i>Веселый балаганчик</i> »	
--	---------------------------------	---	---	--

**Логоритмические разминки* проводятся ежедневно на протяжении всего учебного года учителем-логопедом в утренние часы и воспитателями во II половину дня. Один раз в неделю к их проведению привлекаются родители (законные представители) воспитанников

***Речекопилка* включает в себя игры со словом, развивающие связную речь, творческую фантазию и др.

Заключение

Сама проблема содружества детского сада и семьи не нова. Но сегодня она носит творческий характер через дифференцированный подход к семье и детям. Этому надо учиться.

Каждая вышеописанная форма взаимодействия с родителями по-своему приносит «плоды» в работе учителя-логопеда. А самый «сладкий плод» – это достижения и успехи детей, это взаимопонимание с родителями и радость от общения с ними. Конечно, не все родители сразу идут на контакт с нами, но мы стараемся работать так, чтобы они понимали: педагоги хотят помочь их детям преодолеть трудности, поэтому необходимо стремиться к взаимопониманию и сотрудничеству. Только так мы сможем добиться положительных результатов.

Перспектива

Продолжать работу с родителями (законными представителями) по внедрению новых форм работы с детьми и родителями.

Поиск новых приемов работы для включения их в различные виды деятельности.