



Ханты-Мансийский автономный округ – Югра  
город Мегион

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ  
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД №8 «БЕЛОСНЕЖКА»  
(МАДОУ «ДС №8 «Белоснежка»)

Семья – первоисточник и образец формирования межличностных отношений ребенка, а папа и мама – образцы для подражания. Не существует другого такого института, кроме института семьи, так точно предопределяющего закономерности формирования будущего человека.

Семья и детский сад – два важных института социализации детей. Воспитательные функции их различны, но для всестороннего развития личности ребёнка необходимо их взаимодействие.

Семья и детский сад призваны стать не просто «социальными партнерами», они призваны стать воспитателями нравственной, творческой личности. Именно театральная деятельность в детском саду – это прекрасная возможность раскрытия творческого потенциала ребенка, воспитание творческой направленности личности.

## ПРОЕКТ «ГОВОРИМ КАК В СКАЗКЕ»

Проект «ГОВОРИМ КАК В СКАЗКЕ», направлен на оптимизацию образовательного процесса, направленного на амплификацию (обогащение) речевого развития детей с (ограниченными возможностями здоровья) ОВЗ.

### ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОЕКТА

1.	Название проекта	<b>Говорим как в сказке</b>
2.	Автор, руководитель	учитель-логопед
3.	Участники проекта	<i>Воспитанники группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи 5-7 лет,</i> Родители (законные представители) воспитанников, <i>Учитель-логопед,</i> Воспитатели
4.	Цель и задачи проекта	<b>Цель:</b> оптимизация образовательного процесса, направленного на амплификацию (обогащение) речевого развития детей с ОВЗ <b>Задачи:</b> <i>-развивать речь детей и коррекция ее</i>

		<p><i>нарушений,</i></p> <p>-развивать коммуникативные, творческие и артистические способности детей через театрализованную деятельность,</p> <p>-установить партнёрские отношения с родителями, путём привлечения их к активному участию в спектаклях</p>
5.	Ожидаемые результаты	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Повышение темпа развития речи в целом</li> <li>2.Речевое раскрепощение детей, не смотря на имеющиеся у них речевые возможности</li> <li>3.Позитивное взаимодействие детей со сверстниками, взрослыми (родителями)</li> <li>4.Воспитаны артистические качества, творческий потенциал детей, в театрализованных представлениях</li> <li>5.Родители (законные представители) активно включены в работу, направленную на развитие и профилактику речевых нарушений у детей</li> </ol>
6.	Сроки и этапы реализации проекта	<p>Долгосрочный, в течение учебного года</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Подготовительный (сентябрь)</li> <li>2. Основной (октябрь – апрель)</li> <li>3. Заключительный (май)</li> </ol>

*Речь – удивительно сильное средство, но  
нужно иметь много ума, чтобы  
пользоваться им*

Гегель Г. Ф.

### **Пояснительная записка**

Овладение родным языком, развитие речи является одним из самых важных приобретений ребенка в дошкольном детстве и рассматривается в современном дошкольном воспитании, как общая основа воспитания и обучения детей. Л.С. Выготский писал: «Есть все фактические и теоретические основания утверждать, что не только интеллектуальное развитие ребенка, но и формирование его характера, эмоций и личности в целом находится в непосредственной зависимости от речи».

Работая с детьми в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи, мы сталкиваемся с тем, что у них плохо развита связная монологическая речь, они с трудом рассказывают о событиях своей жизни, не могут пересказать литературные произведения.

Размышляя над вопросом о повышении уровня речи детей, мы пришли к выводу, что помочь может театрализованная деятельность.

Почему именно театрализация? Театрализованная деятельность это один из самых эффективных способов воздействия на детей, в котором наиболее полно и ярко проявляется принцип обучения: учить играя.

В процессе театрализации активизируется и совершенствуется словарный запас, грамматический строй речи, звукопроизношение, темп, выразительность речи. Участие в театрализациях доставляет детям радость, вызывает активный интерес, увлекает их.

Посредством театрализации формируется эмоционально насыщенная речь. Дети лучше усваивают содержание произведения, логику и последовательность событий, их развитие и причинную обусловленность.

Основатель Московского кукольного театра С.В.Образцов однажды высказал мысль о том, что каждому ребенку свойственно стремление к актерству. А мы знаем, что знакомство с театром происходит в атмосфере волшебства, праздничности, приподнятого настроения, поэтому заинтересовать детей театром не сложно.

**Актуальность** проекта «ГОВОРИМ КАК В СКАЗКЕ» определяется, что данный проект сочетает в себе средства и способы коррекции и развития творческих и речевых способностей детей, что способствует обогащению речевого развития детей с ОВЗ.

**Цель:** оптимизация образовательного процесса, направленного на амплификацию (обогащение) речевого развития детей с ОВЗ.

Для достижения данной цели были определены следующие **задачи:**

- развивать речь детей и коррекция ее нарушений;
- развивать коммуникативные, творческие и артистические способности детей через театрализованную деятельность;
- установить партнёрские отношения с родителями, путём привлечения их к активному участию в спектаклях

**Ожидаемые результаты:**

- 1.Повышение темпа развития речи воспитанников в целом
- 2.Речевое раскрепощение детей, не смотря на имеющиеся у них речевые возможности
- 3.Родители (законные представители) активно включены в работу, направленную на обогащение речевого развития детей с ОВЗ
- 4.Позитивное взаимодействие детей со сверстниками, взрослыми (родителями)

*Эффективность данных результатов*

Для детей	- положительная динамика речевого развития,
-----------	---

	- индивидуальный подход к каждому ребенку
<i>Для родителей</i>	-положительная оценка деятельности ДОУ;
<i>Для учителя-логопеда</i>	-положительный психологический климат между логопедом и родителями, - заинтересованность педагога в творчестве и инновациях, - удовлетворенность собственной деятельностью

### **Сроки и этапы проекта:**

Долгосрочный, в течение учебного года.

- 1.Подготовительный (сентябрь).
- 2.Основной (октябрь – апрель).
- 3.Заключительный (май).

### **Участники проекта:**

- воспитанники группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи 5-7 лет,
- родители (законные представители) воспитанников,
- учитель-логопед,
- воспитатели.

## **СОДЕРЖАНИЕ ЭТАПОВ ПРОЕКТА**

Работа по реализации проекта «ГОВОРИМ КАК В СКАЗКЕ» проходила в три этапа.

### **I. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП (сентябрь)**

#### ***Задачи:***

- 1.Определить направления работы по реализации проекта, сроки, цели, конкретные формы работы.
- 2.Провести мониторинг речевого развития воспитанников с целью выявления стартовых условий (исходного уровня развития).
- 2.*Начать сбор методических, дидактических и наглядных материалов (информационный банк).*

Проводится анкетирование родителей (законных представителей). Получив реальную картину, на основе собранных данных, можно проанализировать особенности семьи и семейного воспитания ребенка, выявить уровень компетентности родителей в вопросах речевого развития, выработать тактику своего общения с каждым родителем.

«Логопедические разминки» – это уже традиция, которая существует группе!

Они по-прежнему проводятся ежедневно в течение всего учебного года учителем-логопедом в утренние часы и воспитателями в II половину дня.

В это году учителем-логопедом велась подборка коротких диалогов, которые стали частью «Разминок». Эти диалоги способствуют развитию у детей мимики, интонации, творчества.

## **II. ОСНОВНОЙ ЭТАП (октябрь – апрель)**

### ***Задачи:***

Разработать и апробировать систему мероприятий для воспитанников и их родителей по вопросам речевого развития дошкольников посредством театрализованной деятельности.

### ***Формы работы с родителями***

Проведение «круглого стола», практического занятия, театрализации, оформление и изготовление афиш (*см. Приложение*).

### ***Формы работы с воспитанниками***

Инсценировки, обобщающие тематические занятия с элементами драматизации, «Логопедические разминки».

## **III. ИТОГОВЫЙ ЭТАП (май)**

### ***Задачи:***

-Проанализировать эффективность работы учителя-логопеда и педагогов с родителями, узнать удовлетворены ли родители коррекционной работой, а также работой по реализации проекта.

-Проанализировать эффективность педагогической и коррекционной работы с детьми в процессе реализации проекта

-Презентовать проект «ГОВОРИМ КАК В СКАЗКЕ» педагогам ДОУ.

### **Оценка результатов**

1.Повышение темпа развития речи в целом, за счет включения детей дошкольного возраста в театрализованную деятельность.

2.Дети лучше стали усваивать пройденный материал. Повысился уровень речевого и эмоционального развития детей.

3.Речевое раскрепощение детей, не смотря на имеющиеся у них речевые возможности.

4.Родители (законные представители) активно включены в работу, направленную на развитие и профилактику речевых нарушений у детей.

5.Позитивное взаимодействие детей со сверстниками, взрослыми (родителями).

Перспективный план реализации проекта «ГОВОРИМ КАК В СКАЗКЕ»

<i>Срок</i>	<i>Формы и методы работы</i>	<i>Содержание работы</i>	<i>Результат</i>
<b><i>I. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП</i></b>			
<i>Сентябрь</i>	Определение направления работы по реализации проекта, сроков, цели, конкретных формы работы	Составление перспективного плана реализации проекта	Перспективный план реализации проекта
	Мониторинг речевого развития воспитанников	Выявление стартовых условий (исходного уровня развития) воспитанников	Справка по результатам основной первичной диагностики
	Анкетирование родителей (законных представителей)	Изучение уровня компетентности родителей в вопросах речевого развития детей	Анкета для родителей
<b><i>II. ОСНОВНОЙ ЭТАП</i></b>			
<i>Октябрь</i>	<b><i>«Театр и дети»</i></b> (круглый стол для родителей)	Повышение творческой активности родителей, создание обстановки творческого поиска наиболее эффективных форм в работе с детьми	Конспект
	<b><i>«Под грибом»</i></b> (инсценировка произведения)	Инсценировка воспитанниками разновозрастной группы КН для детей с ТНР 5-7 лет произведения В.Сутеева «Под грибом» для родителей и воспитанников младшего дошкольного возраста	Фотоотчет
<i>Ноябрь</i>	<b><i>«Мы делаем театр»</i></b> (практическое)	Изготовление родителями и детьми декораций и атрибутов к	Декорации, технологические карты по

	<p>занятие для родителей)</p> <p><b>**Обобщающее тематическое занятие с элементами драматизации</b></p>	<p>инсценировке сказки <b>«Волк и семеро козлят»</b>. Оформление родителями и детьми афиш к сказке</p>	<p>изготовлению декораций и атрибутов</p> <p>Фотоотчет</p> <p>Выставка афиш</p> <p>Конспект</p>
Декабрь-январь	<p><b>«Волк и семеро козлят»</b> (создание мультфильма)</p>	<p>Озвучка родителями и воспитанниками мультфильма по сказке <b>«Волк и семеро козлят»</b></p>	<p>Мультфильм</p>
Февраль	<p><b>«Волк и семеро козлят»</b> (инсценировка сказки)</p>	<p>Инсценировка воспитанниками разновозрастной группы КН для детей с ТНР 5-7 лет сказки <b>«Волк и семеро козлят»</b> для родителей и воспитанников младшего дошкольного возраста</p>	<p>Фотоотчет</p> <p>Отзывы родителей</p>
Март	<p><b>«Говорилки»</b> (практическое занятие с участием родителей (законных представителей) воспитанников)</p>	<p>Проявление родителями и детьми ораторских и творческих способностей на интересном речевом материале</p> <p>Изготовление сказочных героев способом оригами</p>	<p>Конспект</p> <p>Отзывы родителей</p>
Апрель	<p><b>«Что такое хорошо и что такое плохо»</b> (инсценировка произведения)</p>	<p>Инсценировка воспитанниками разновозрастной группы КН для детей с ТНР 5-7 лет произведения В.Маяковского <b>«Что такое хорошо и что такое плохо»</b> для родителей и воспитанников</p>	<p>Фотоотчет</p>

		младшего дошкольного возраста	
<i>Ежедневно</i>	<i>Логопедические разминки + игры-диалоги</i>		Сборник « <i>Логоритмическ их разминок</i> » по всем лексическим темам, картотека игр-диалогов
<b>III. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП</b>			
<i>Май</i>	Мониторинг (анкетирование) работы по реализации проекта «ГОВОРИМ КАК В СКАЗКЕ» с родителями  Мониторинг речевого развития воспитанников  « <i>А что у вас?</i> » (инсценировка произведения)	Выявление уровня удовлетворенности родителей (законных представителей) работой по реализации проекта «Говорим как в сказке»  Инсценировка воспитанниками разновозрастной группы КН для детей с ТНР 5-7 лет произведения С.Михалкова « <i>А что у вас?</i> »	Анкета для родителей Отзывы родителей  Справка по результатам основной итоговой диагностики Фотоотчет

*\*Логопедические разминки* проводятся ежедневно на протяжении всего учебного года учителем-логопедом в утренние часы и воспитателями во II половину дня.

*\*\*Обобщающее тематическое занятие* с элементами драматизации проводится раз в квартал совместно с учителем – логопедом и воспитателями группы, тематика определяется учителем-логопедом в зависимости от пройденных лексических тем.

### **Перспектива**

Продолжать работу с родителями (законными представителями) по внедрению новых форм работы с детьми и родителями.